МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования и науки Тюменской области

Управление образования Ярковского муниципального района

филиал МАОУ «Аксаринская СОШ» «Красноярская ООШ»

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
на заседании ШМО	Заместитель директора по УВР	Директор
Халитова А.С.	Наумова Г.Н.	Ульянова С.В.
Приказ №1 от «30» августа2023 г.	Приказ от «31» августа2023 г.	Приказ №53 от «31» августа2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1395650)

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 1-4 классов

Программу составила учитель начальных классов:
Халитова А.С.

д.Большой Краснояр, 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Программа по литературному чтению для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО(утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100)), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Федеральной рабочей программе воспитания(утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023№ 372(зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229)).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Литературное чтение – один из наблюдаемых предметов начального уровня общего образования, который вычисляет, вычисляет с достижением предметных результатов, базового уровня результатов, необходимого для успешного изучения других предметов и значений обучения, читательской грамотности и заложенных основ интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано вводить обучающегося в мир художественной литературы, побуждает к чтению смыслового чтения, желанию и приему работы с чтением книг и книг, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлено на общее и литературное развитие обучающегося, использование творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в исследовании системного курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного чтения, мотивированного к представлению читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые учащиеся зависят от знаний, полученного опыта решения математических задач, а также от сформированности предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения, которые становятся фундаментом обучения на уровне базового общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения Решение следующей задачи:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и интенсивности устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования общего уровня речевого развития;
- осознание художественной литературы и проявления устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- предполагаемое представление о многообразии жанров художественных проявлений и последствий устного народного творчества;
- овладение элементарными результатами анализа и обобщения текста, осознанного использования при анализе текста экспериментальных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

- владение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, достижением понимания и использованием информации
- для решения научных задач.

Программа по литературному чтению представляет собой вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой таблицы результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает возможные направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельность, круг чтения, творческая деятельность.

В начале отбора судьи для литературного чтения пошли общедидактические обоснования обучения: представленность в произведениях эмоционально-эстетических представлений, культурных особенностей народов России, особенно выраженных выдающихся представителей мировой детской литературы .

Важным принципом отбора литературных программ по чтению является представленность различных жанров, видов и стилей, приоритетных целей функциональной литературной грамотности обучающихся, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающихся воспринимать различные учебные тексты при изучении других учебных планов начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который оценивается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 1 КЛАСС

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе возможных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Устанавливается последовательность звуков в слове и определение количества звука.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению прочтения фразы). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста сохранилось художественной литературы и устного народного творчества (не менее сохранилось). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и отличие. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных проявлены. Нравственные ценности и

идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие моральные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения ведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чем рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения ведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на сюжете проявилось не менее шести К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героев произведений, общие особенности поступков. Понимание заголовков произведений, его изменение с изменением произведений и его идей. Осознание морально-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо того, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения поведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических проявлений в природе (на цикле трёх-четрётых возможно сформировавшихся А. К. Толстого, А. Н. Плева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических болезней: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение моральной идеи в произведении: любовь к Родине, природа родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести). Многообразие мелких жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначения (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных маленьких фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – деликатная народная мудрость, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения ведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои тяжести. Цель и назначение защиты от болезней человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественные и научно-познавательные, их сравнение. Характеристика персонажа: описание его внешности. Осознание морально-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Производство о маме. Восприятие и независимое чтение истины о маме (не менее автора по выбору, на свободу одного человека Е. А. Благининой, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.) . Осознание морально-этических понятий: чувство привязанности к одному человеку к высшему (матери к ребёнку, детям к матери, близким), плотная любовь и забота о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За то, что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазиях (не менее трёх изображены). Способность автора произведения замечать чудесное в жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. выброс в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник полезных знаний. Обложка, оглавление, иллюстрация – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе широкого освоения на пропедевтическом уровне ряда универсальных действий: познавательных универсальных действий, коммуникативных универсальных действий, регулятивных универсальных действий, совместной деятельности.

Базовые действия в качестве части познавательных универсальных общественных действий

- читать вслух определения слов без пропусков и перестановок букв и слогов, доступных по восприятию и небольших по объему прозаических и стихотворных произведений;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах исследования);
- премировать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, сохранять последовательность событий в изменениях, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- произведения по теме, настроению, которое вызвало волну.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных слушаний по формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые представляют собой иллюстрацию.

Коммуникативные универсальные технологические действия обеспечивают формирование умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, ходить на вопросы, высказывать свое отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведений с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснить своими словами значение изученных понятий;
- описывать свое настроение после прослушивания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные технологические действия обеспечивают формирование умений:

- понимать и удерживать установленную учебную мебель, в случае необходимости обращения за помощью к учителю;
- повторение желания самостоятельно читать, завершить свое умение читать;
- с помощью учителя оценивают свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместные мероприятия обеспечивают формирование умений:

- массовое желание работать в парах, небольших группах;
- обеспечить культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1– 4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета**.**

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные**универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (неменее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделов и темпрограммы	Количествочасов			Электронные (цифровые) образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы	
Раздел 1.Обучениеграмоте					
1.1	Развитие речи	4	0	0	Цифровой сервис "Учим стихи" https://clck.ru/aiaZs Тренажер по чтению. О.В. Фомина Послебукварный период https://clck.ru/aiaUR http://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6415/main/120021/
1.2	Фонетика	4	0	0	
1.3	Чтение	51	0	0	
Итогопоразделу		59			
Раздел 2.Систематическийкурс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	0	https://klassnye-chasy.ru/prezentacii-prezentaciya/literaturnoe-chtenie-po-literaturnomu-chteniyu/v-1-klasse/skazki-avtorskie-i-narodnye
2.2	Произведения о детях и для детей	9	0	0	http://school-collection.edu.ru/ http://arch.rgdb.ru/xmlui/
2.3	Произведения о роднойприроде	6	0	0	http://arch.rgdb.ru/xmlui/ http://school-collection.edu.ru/
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	0	0	http://arch.rgdb.ru/xmlui/ http://school-collection.edu.ru/
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7	0	0	http://arch.rgdb.ru/xmlui/ http://school-collection.edu.ru/
2.6	Произведения о маме	3	0	0	http://arch.rgdb.ru/xmlui/ http://school-collection.edu.ru/
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	0	0	http://arch.rgdb.ru/xmlui/ http://school-collection.edu.ru/
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	0	http://arch.rgdb.ru/xmlui/ http://school-collection.edu.ru/
Итогопоразделу		40			
			0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Темаурока	Количествочасов			Датаизучения		Формирование ФГ (элементы ФГ, формируемые на уроке)
		Всего	КР	ПР	план	факт	
1	Составление рассказов по сюжетным картинкам	1	0	0	01.09.2023		Делать вывод, что одно событие стало причиной другого события.
2	Устная и письменная речь	1	0	0	05.09.2023		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания.
3	Предложение и слово	1	0	1	07.09.2023		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания.
4	Слово и слог	1	0	0	08.09.2023		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания.
5	Слог и ударение	1	0	0	12.09.2023		Понимать идею (главную мысль) текста, его тему.
6	Звуки в окружающем мире	1	0	0	14.09.2023		Понимать идею (главную мысль) текста, его тему.
7	Гласные и согласные звуки	1	0	0	15.09.2023		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания.
8	Как образуется слог	1	0	0	19.09.2023		Делать вывод, что одно событие стало причиной другого события.
9	Повторение и обобщение пройденного материала	1	0	0	21.09.2023		Выделить специфическую информацию.
10	Азбука к мудрости ступенька. Звук [а]. Буква Аа	1	0	0	22.09.2023		Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений.
11	Кто скоро помог, тот дважды помог. Звук [о]. Буква Оо	1	0	0	26.09.2023		Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений.
12	Звуки [а], [о]. Буква Аа, О о. Закрепление изученного	1	0	0	28.09.2023		Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений.
13	Нет друга – ищи, а нашёл – береги. Звук [и]. Буква Ии	1	0	0	29.09.2023		Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений.
14	Звук [и]. Буква Ии	1	0	0	03.10.2023		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания.
15	Не стыдно не знать,стыдно не учиться. Звук[ы].Буква ы	1	0	0	05.10.2023		Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений.
16	Звук[ы].Буква ы	1	0	0	06.10.2023		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания.
17	Ученье – путь к уменью.Звук[у]. Буква Уу	1	0	0	10.10.2023		Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений.
18	Звук[у]. Буква Уу	1	0	0	12.10.2023		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания.
19	Труд кормит, а лень портит. Звуки [н], [н']. Буква Н н	1	0	0	13.10.2023		Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений.

20	Звуки [н], [н']. Буква Н н	1	0	0	17.10.2023		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания.
21	Старый друг лучше новых двух. Звуки [с], [с']. Буква С с	1	0	0	19.10.2023		Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений.
22	Чтение слогов и слов с буквой *с*	1	0	1	20.10.2023		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания.
23	Каков мастер, такова и работа. Звуки [к], [к']. Буква Кк. ***НРК*** Труженики села	1	0	0	24.10.2023		Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений.
24	Чтение слогов и слов с буквой *к*	1	0	1	26.10.2023		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания.
25	Сказки А.С. Пушкина.Звуки[т],[т']. Буква Т т	1	0	0	27.10.2023		Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений.
26	Чтение слогов и слов с буквой *т*	1	0	1	07.11.2023		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания.
27	Буквы, обозначающие согласные звуки. Правописание именсобственных	1	0	1	09.11.2023		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания.
28	Сказки К.И. Чуковского.Звуки[л],[л']. Буква Л л	1	0	0	10.11.2023		Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений.
29	Чтение слогов и слов с буквой *л*	1	0	1	14.11.2023		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания.
30	Чтение слов с буквой *л*	1	0	1	16.11.2023		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания.
31	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Звуки[р],[р']. Буква Р р	1	0	0	17.11.2023		Оценить вероятность того, что описанные события могли произойти в реальной жизни.
32	Проведение звукового анализа слов с буквой *Р р*	1	0	1	21.11.2023		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания.
33	Век живи – век учись.Звуки[в],[в']. Буква В в	1	0	0	23.11.2023		Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений.
34	Чтение слов с буквой *В в*	1	0	1	24.11.2023		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания.
35	Русская народная сказка. Звуки[й'э],[э]. Буква Е е	1	0	0	28.11.2023		Оценить вероятность того, что описанные события могли произойти в реальной жизни.
36	Проведение звукового анализа слов с буквой*Е е*	1	0	1	30.11.2023		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания.
37	Чтение слов с буквой *Ее*	1	0	1	01.12.2023		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания.
38	Красуйся, град Петров! Звуки[п],[п']. Буква П п	1	0	0	05.12.2023		Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений.
39	Многозначностьслов.Чтениесловсбуквой*П п*	1	0	1	07.12.2023		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания.

40	Москва – столица России.Звуки [м], [м']. Буква М м	1	0	0	08.12.2023		Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений.
41	Все работы хороши,выбирай на вкус! Чтение слов с буквой *М м*	1	0	1	12.12.2023		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания.
42	О братьях наших меньших. Звуки [з], [з']. Буква Зз	1	0	0	14.12.2023		Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений.
43	Чтение слов, текстов с буквой *З з*. Звонкие и глухие звуки	1	0	1	15.12.2023		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания.
44	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Звуки[б],[б']. Буква Б б	1	0	0	19.12.2023		Оценить вероятность того, что описанные события могли произойти в реальной жизни.
45	Сопоставление слогов и слов с буквами *б* и *п. НРК* Родной наш край	1	0	1	21.12.2023		Выделить специфическую информацию.
46	Чтение текстов с изученными буквами	1	0	1	22.12.2023		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания к тексту.
47	Терпенье и труд всёперетрут.Звуки[д],[д']. Буква Дд	1	0	0	26.12.2023		Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений.
48	Профессии. Чтение слов и предложений с буквой *Д д*	1	0	1	28.12.2023		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания к тексту.
49	Сопоставление букв *д – т* в слогах и словах	1	0	0	29.12.2023		Выделить специфическую информацию.
50	Россия – Родина моя. Звук [й'а]. Буква Яя	1	0	0	09.01.2024		Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений.
51	Буква *Я* – показатель мягкости согласного	1	0	0	11.01.2024		Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений.
52	Природа и человек.Чтениесловсбуквой*Яя.НРК*Птицы нашего края	1	0	1	12.01.2024		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания к тексту.
53	Не делай другим того,чего себе не пожелаешь.Звуки[г],[г']. Буква Г г	1	0	0	16.01.2024		Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений.
54	Сопоставление слогов и слов с буквами *к* и *г.* Основная мысль текста	1	0	1	18.01.2024		Понимать идею (главную мысль) текста, его тему.
55	Делу время, а потехе час.Звук[ч']. Буква Ч ч	1	0	0	19.01.2024		Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений.
56	Ученикуудача–учителю – радость. Чтение слов сбуквой Чч	1	0	1	23.01.2024		Понимать идею (главную мысль) текста, его тему.
57	Красна птица опереньем,а человек уменьем. Буквaь	1	0	0	25.01.2024		Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений.
58	Буква *ь* – показатель мягкости согласных звуков	1	0	0	26.01.2024		Сравнивать информацию,представленную в тексте.
59	Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук [ш].	1	0	0	30.01.2024		Выделить специфическую информацию, представленную

	Буква Шш						в виде графических изображений.
60	Согласные звук [ш], буква*Ш ш.* Сочетание *ши*	1	0	0	01.02.2024		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания к тексту.
61	Чтение слов, текстовсбуквой*Ш ш*	1	0	1	02.02.2024		Понимать идею (главную мысль) текста, его тему.
62	Где дружбой дорожат, там враги дрожат.Звук[ж]. Буква Ж ж	1	0	0	06.02.2024		Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений.
63	Чтение слов с буквами*Ж ж* и Шш. Сочетания ЖИ–ШИ	1	0	1	08.02.2024		Оценить вероятность того, что описанные события могли произойти в реальной жизни.
64	Люби всё живое. Звук[й'о]. Буква Ё ё	1	0	0	09.02.2024		Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений.
65	Чтение слов, текстовсбуквой*Ёё*	1	0	1	13.02.2024		Понимать идею (главную мысль) текста, его тему.
66	Жить–Родине служить. Звук[й'].Буква Йй	1	0	0	15.02.2024		Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений.
67	Вежливые слова. Звук[й'].Буква Йй	1	0	1	16.02.2024		Понимать идею (главную мысль) текста, его тему.
68	Без труда хлеб не родится никогда. Звуки[х],[х'].Буква Х х	1	0	0	20.02.2024		Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений.
69	Проведение звукового анализа слов с буквой Х х	1	0	1	22.02.2024		Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений.
70	Звуки[х],[х']. Буква Х х. Чтение текстов	1	0	1	27.02.2024		Понимать идею (главную мысль) текста, его тему.
71	С.Я. Маршак «Сказка о глупом мышонке». Звук[й'у],['у]. Буква Ю ю	1	0	0	29.02.2024		Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений.
72	Звук[й'у],['у]. Буква Ю ю. Чтение текстов	1	0	1	01.03.2024		Понимать идею (главную мысль) текста, его тему.
73	Хороша потеха, когда много доброго смеха. Звук[ц]. Буква Ц ц	1	0	0	05.03.2024		Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений.
74	Чтение слов с буквой Ц ц	1	0	1	07.03.2024		Понимать идею (главную мысль) текста, его тему.
75	Как человек научился летать.Звук[э]. Буква Ээ	1	0	0	12.03.2024		Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений.
76	Звук[э]. Буква Ээ. Чтение текстов	1	0	1	14.03.2024		Понимать идею (главную мысль) текста, его тему.
77	Русские народные сказки.Звук[щ'].Буквы Щ щ	1	0	0	15.03.2024		Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений.
78	Отработка навыка чтения	1	0	1	19.03.2024		Понимать идею (главную мысль) текста, его тему.
79	Играют волны, ветерсвищет… Звуки [ф], [ф']. Буква Фф	1	0	0	21.03.2024		Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений.
80	Звуки [ф], [ф']. Буква Фф. Чтение текстов	1	0	1	22.03.2024		Понимать идею (главную мысль) текста, его тему.
81	Резервный урок. В	1	0	0	02.04.2024		Выделить специфическую

	тесноте, да не в обиде.БуквыЬ и Ъ						информацию, представленную в виде графических изображений.
82	Резервный урок. Знакомство с особенностями буквы ъ	1	0	0	04.04.2024		Оценить вероятность того, что описанные события могли произойти в реальной жизни.
83	Резервный урок.Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит. С. Маршак «Как хорошо уметь читать»	1	0	0	05.04.2024		Оценить вероятность того, что аргумент, приведенный автором текста, смог бы повлиять на мысли и поступки людей.
84	Резервный урок. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1	0	0	09.04.2024		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания к тексту.
85	Резервный урок. К. Ушинский «Наше Отечество». Создатели славянской азбуки.В. Крупин «Первый букварь»	1	0	0	11.04.2024		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания к тексту.
86	Резервный урок. Произведения А.С. Пушкина, Л.Н. Толстого,К.Д. Ушинского	1	0	0	12.04.2024		Понимать идею (главную мысль) текста, его тему.
87	Резервный урок.ПроизведенияК.И. Чуковского,С.Я. Маршака	1	0	0	16.04.2024		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания к тексту.
88	Резервный урок.Чтение небольших произведений о животных В.В. Бианки	1	0	0	18.04.2024		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания к тексту. Понимать идею (главную мысль) текста, его тему.
89	Резервный урок. Чтение рассказов о животных М.М. Пришвина. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	0	0	19.04.2024		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания к тексту. Понимать идею (главную мысль) текста, его тему.
90	Резервный урок. Чтение произведений А.Л. Барто	1	0	0	23.04.2024		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания к тексту.
91	Резервный урок. Стихи С.В. Михалкова, Б.В. Заходера. Проект «Самая необычная буква»	1	0	1	25.04.2024		Выделить специфическую информацию.
92	Резервный урок. Стихи В.Д. Берестова. Обобщение изученного	1	0	0	26.04.2024		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания к тексту.
93	Вводный урок.Знакомство с новым учебником. В мире книг	1	0	0	30.04.2024		Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений.
94	Нравственные ценности и идеи в сказках.И. Токмакова «Аля,Кляксич и буква «А»,Г.Сапгир«Промедведя»	1	0	1	02.05.2024		Оценить вероятность того, что аргумент, приведенный автором текста, смог бы повлиять на мысли и поступки людей.
95	Знакомство с рифмой. На примере произведений И. Гамазковой «Кто как кричит?, «Живая азбука»	1	0	0	03.05.2024		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания к тексту.
96	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере стихотворения	1	0	0	07.05.2024		Понимать идею (главную мысль) текста, его тему.

	С.Я. Маршака «Автобус номер двадцать шесть»						
97	С.Чёрный «Живая азбука». Проверим себя и оценим свои достижения	1	0	1	14.05.2024		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания.
98	В мире книг. Знакомство с интонацией	1	0	0	16.05.2024		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания.
99	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях. Русские народные сказки «Курочка Ряба», «Гуси-лебеди»	1	0	1	17.05.2024		Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	2				

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Азбука: 1-й класс: учебник: в 2 частях/ В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина. – 16-е изд., перераб. – Москва: Просвещение, 2023.

Литературное чтение: 1-й класс: учебник: в 2 частях/ Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова [и др.]. – 16-е изд., перераб. – Москва: Просвещение, 2023.

МЕТОДИЧЕСКИЕМАТЕРИАЛЫДЛЯУЧИТЕЛЯ

Кутявина С.В. Поурочныеразработки по литературному чтению. 1 класс. – М.: ВАКО, 2023. – 432 с.

ЦИФРОВЫЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕРЕСУРСЫИРЕСУРСЫСЕТИИНТЕРНЕТ

1. Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru
2. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: http://nsc.1september.ru/urok
3. Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: http://nachalka.com
4. Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образовательных ресурсов для общего образования http://www.ndce.edu.ru
5. Учи.ру — образовательная онлайн-платформа с интерактивными уроками по основным школьным предметам.
6. Яндекс.Учебник — образовательная онлайн-платформа с интерактивными уроками по основным школьным предметам.
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ 8. РЭШ
- Российская электронная школа https://resh.edu.ru/

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства. Электронные учебные пособия Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение», 1 класс
Технические средства
Интерактивная доска.
Персональный компьютер учителя.
Персональные ультрабукиучащихся.
Оборудование класса
Ученические столы с комплектом стульев.
Стол учительский.
Стол компьютерный.
Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Набор презентаций к урокам.